

# Vidéo : les camps de réfugiés, un laboratoire d'idées ?

1er juin 2017



Les **camps de réfugiés**, situés en Cisjordanie, à Gaza ou dans les pays voisins (Jordanie, Liban, Syrie), symbolisent l'exil perpétuel des Palestiniens, auxquels Israël interdit tout retour vers leurs terres confisquées. A l'intérieur de ces camps, où l'ONU subvient seulement aux besoins élémentaires via **l'UNRWA**, la population a dû **s'auto-administrer** en dehors de toute structure étatique. Selon l'architecte palestinienne **Sandi Hilal**, co-directrice de la [Decolonizing Architecture Art Residency \(DAAR\)](#), cette organisation unique nous force à jeter un regard neuf sur les camps de réfugiés et à les percevoir comme des lieux où naissent des idées nouvelles.

[Les camps de réfugiés, un laboratoire d'idées ?](#) from [plateforme palestine](#) on [Vimeo](#).

Remerciements : cet entretien a été réalisé au Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée (MuCEM) à Marseille dans le cadre du cycle « [Palestine : territoire, mémoire, projections](#) ».

*Crédits images :*

(c) DAAR

(c) UNRWA

*Illustration de l'article : l'école dessinée par le DAAR dans le camp de Shuafat*

- **Emplacement** : Vous êtes ici : [Accueil](#) > [Agir](#) > [Campagnes](#) > [Palestine, 100 ans de dépossession : la campagne 2017](#) > [Les thématiques mensuelles et leurs outils](#) > [mai : la Nakba et les réfugiés palestiniens](#) >
- **Adresse de cet article** : <https://stopcolonies.fr/Video-les-camps-de-refugies-un-laboratoire-d-idees>